

③ $\text{♩} = 54-60$
(8^{va sup})
(sempre mf.)

Vib.1
 Vib.2
 Vib.3
 Mar. (5 octaves)
 Mar. (4 octaves)
 Xyl.

f.

Nota: Les 6 parties 8^{va sup} jusqu'à la fin de mesure 8.

⑤

(sempre mf.)

f.

⑦

f.

(triple)

(triple)

(triple)

(triple)

(triple)

9 *ppp* *crescendo (Vibraphone I)* *ff.*

6 3 3 3

mp *pp* *mp*

ff. *molto diminuendo (Vib)* *ppp*

11

p *f* *ff*

f. *f.*

13

p *ff.*